



Občina Žirovnica  
[obcina@zirovnica.si](mailto:obcina@zirovnica.si)

Številka: 35012-220/2021/3  
Datum: 30. 12. 2021

Na podlagi poziva Občine Žirovnica, izdaja Ministrstvo za kulturo, Maistrova 10, 1000 Ljubljana (v nadaljevanju: Ministrstvo) na podlagi 119. člena v povezavi s 110. členom Zakona o urejanju prostora (Uradni list RS, št. 61/17; v nadaljevanju ZUreP-2) in na podlagi 76. člena Zakona o varstvu kulturne dediščine (Uradni list RS, št. 16/08, 123/08, 8/11 – ORZVKD39, 90/12, 111/13, 32/16 in 21/18 – ZNOrg); v nadaljevanju ZVKD-1) naslednje

**MNENJE O VERJETNOSTI  
POMEMBNEJŠIH VPLIVOV PLANA NA KULTURNO DEDIŠČINO**

**IN**

**KONKRETNE SMERNICE ZA**

**OBČINSKI PODROBNI PROSTORSKI NAČRT »SELO – DOM STAREJŠIH OBČANOV,  
MEDGENERACIJSKI IN GERONTOLOŠKI CENTER ŽIROVNICA BLED«**

**1. Podatki o vlogi**

Občina Žirovnica je z vlogo št. 3503-0006/2020 z dne 3. 12. 2021, prejeto dne 9. 12. 2021, pozvala Ministrstvo, da izda mnenje o verjetnosti pomembnejših vplivov plana na kulturno dediščino in konkretne smernice za občinski podrobni prostorski načrt »Selo – Dom starejših občanov, medgeneracijski in gerontološki center Žirovnica Bled«.

V prostorskem informacijskem sistemu je bilo objavljeno gradivo:

OPPN »Selo – Dom starejših občanov, medgeneracijski in gerontološki center Žirovnica Bled« - izhodišča (izdelal Atelje Prizma d.o.o., št. 20/21, junij 2021).

**2. Mnenje o verjetnosti pomembnejših vplivov plana na kulturno dediščino in arheološke ostaline**

Gradivo smo pregledali v sodelovanju z ZVKDS OE Kranj (elektronska pošta 21. 12. 2021).  
**Območje leži v vplivnem območju kulturne krajine Studenčice – kulturna krajina (EŠD 23128).**

Glede na načrtovane ureditve in rešitve, prikazane v gradivu, ter varstveni režim in stanje dediščine, prisotne v območju urejanja in presoje vpliva, **menimo, da je verjetnost pomembnejših vplivov izvedbe plana na kulturno dediščino, vpisano v register nepremične kulturne dediščine, majhna.**

Opozarjamo pa na naslednje:

Skladno z drugim odstavkom 74. člena Zakona o varstvu kulturne dediščine (Uradni list RS, št. [16/08](#), [123/08](#), [8/11](#) – ORZVKD39, [90/12](#), [111/13](#), [32/16](#) in [21/18](#) – ZNOrg) je treba v postopkih priprave in sprejemanja planov presojati tudi vplive plana na arheološke ostaline. V primeru, da bi se s planom določal ali načrtoval poseg v okolje, za katerega je treba izvesti presojo vplivov na okolje (Uredba o vrstah posegov v okolje, za katere je treba izvesti presojo vplivov na okolje, Uradni list RS, št. 51/14, 57/15 in 26/17, v nadaljevanju: Uredba PVO), in obstoječi podatki ne omogočajo presoje vplivov na arheološke ostaline, je za tak plan treba izvesti predhodne arheološke raziskave za oceno potenciala. Podrobnejše usmeritve glede predhodnih arheoloških raziskav in presoje vplivov plana na arheološke ostaline so opredeljene v splošnem delu smernic za načrtovanje občinskih podrobnih prostorskih aktov z vidika varstva kulturne dediščine, točka 6, objavljenem na:

[https://www.gov.si/assets/ministrstva/MK/DEDISCINA/PROSTOR/OPPN\\_Splosne\\_smernice\\_NPB\\_140619.pdf](https://www.gov.si/assets/ministrstva/MK/DEDISCINA/PROSTOR/OPPN_Splosne_smernice_NPB_140619.pdf)

### 3. Konkretna smernice

V vplivnih območjih dediščine velja pravni režim varstva, ki določa, da morajo biti posegi in dejavnosti prilagojeni celostnemu ohranjanju dediščine. Ohranja se prostorska integriteta, pričevalnost in dominantnost dediščine, zaradi katere je bilo vplivno območje določeno.

Podajamo naslednje usmeritve:

- Kulturo krajino naj se vključi v doživljanje domskih uporabnikov - objekt naj bo pritličen, atrijski, odprt proti jugu v območje kulturne krajine – zato predlagamo nizke gabarite.
- Preveri naj se vključevanje pogledov na cerkev sv. Kancijana v Selu pri Žirovnici in cerkev sv. Lovrenca nad Zabreznico.

Predlagamo razmislek o zamenjavi območij A in B – A – novogradnja na območju, ki je bolj odprta, parkirišča naj bodo umeščena v obzidano območje.

Na ta način bodo gradnje bolj umaknjene od kulturne krajine.

- Širina objektov naj se prilagodi meri, ki bo omogočala dvokapno strmo streho, skladno z lokalno tipologijo. Na ta način objekt ne bo preglasil ostalih struktur v prostoru.

Pešpoti naj bodo zasnovane čim bolj prijazno uporabniku in v povezavi na bližnjo kulturo krajino.

Lep pozdrav,

Pripravila:  
mag. Barbara Žižič  
sekretarka

dr. Jelka Pirkovič  
v. d. generalna direktorica  
Direktorata za kulturno dediščino

Poslati (po e-pošti):

- naslovnik
- MOP, Direktorat za okolje, SSPVO, [gp.mop@gov.si](mailto:gp.mop@gov.si)
- ZVKDS OE Kranj, [tajnistvo.kr@zvks.si](mailto:tajnistvo.kr@zvks.si)